**DIREZIONE DIDATTICA STATALE 3° CIRCOLO di ANGRI**

**Via D.Alighieri , 15 - 84012 ANGRI (SA) Tel./fax 081.5138806**

**Temporaneamente insediata in via Lazio, s.n.c. - Angri**

C.F. 94008830658 **E-mail:** [**saee18300p@istruzione.it**](mailto:saee18300p@istruzione.it#_blank)

Sito web: [www.terzocircoloangri.gov.it](http://www.terzocircoloangri.gov.it/#_blank)

Posta certificata: [**saee18300p@pec.istruzione.it**](mailto:saee18300p@pec.istruzione.it#_blank)

**Codice Univoco Ufficio: UFTIIK**

Scuola Primaria

**Programmazione annuale**

**Italiano**

**Classi terze**

**a.s. 2023/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA** | Competenza alfabetica funzionale  Competenza digitale  Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  Competenza in materia di cittadinanza  Competenza imprenditoriale |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Settembre** | | | |
| **I Bimestre: ottobre e novembre** | | | |
| **Indicatori** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Competenze** |
| ASCOLTARE E PARLARE | * Strategie essenziali dell’ascolto * Regole della comunicazione orale | * Mantiene un’attenzione gradualmente più costante su messaggi di diverso tipo, ascolta: istruzioni semplici e di uso pragmatico, spiegazioni, narrazioni e descrizioni. * Partecipa ad una conversazione orale rispettandone le regole | * L’alunno si inserisce positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti, interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole; * Comprende semplici testi di tipo diverso; |
| **LEGGERE E COMPRENDERE** | * Tecniche di lettura * Funzione e scopo del testo (racconto realistico e testo descrittivo) * Elementi strutturali di un testo (inizio, svolgimento, conclusione | * Legge a voce alta in modo corretto, scorrevole ed espressivo. | * Legge, comprende e interpreta testi di vario tipo, (racconti realistici e testi descrittivi) continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi |
| SCRIVERE | * Frasi coerenti e ortograficamente corrette   Pag.2 | * Costruisce frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche | * Produce in modo ordinato, coerente e ortograficamente corretto semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane |
| **ESPANSIONE DEL LESSICO** | * Ampliamento del patrimonio lessicale * Omonimi, significati generali e particolari | * L’alunno raccoglie le idee per la scrittura attraverso l’osservazione della realtà, il recupero delle esperienze, la fantasia o la riflessione sul proprio vissuto utilizzando un lessico via via più ampio | * Produce testi in relazione a diversi scopi comunicativi |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | * Principali convenzioni ortografiche di scrittura: digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, accenti,apostrofo | * Usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.   Pag.4 | * Scrive testi legati alla propria esperienza ortograficamente corretti |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II Bimestre: dicembre e gennaio (termine I quadrimestre)** | | | |
| **Indicatori** | **Conoscenze** | **abilità** | **competenze** |
| ASCOLTARE E PARLARE | * Frasi correttamente strutturate e con lessico appropriato | * Ascolta e comprende testi orali “diretti o trasmessi dai media” cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. * Riferisce esperienze personali e collettive in modo chiaro e logico | * Si inserisce positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti, interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole; * Comprende semplici testi di tipo diverso; |
| LEGGERE E COMPRENDERE | * Elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, situazioni…) * Tipologie testuali (testo narrativo fantastico e testo informativo) | * Individua la struttura e gli elementi fondamentali di un testo. | * Legge, comprende e interpreta testi di vario tipo, (**testi narrativi fantastici e testi informativi**) continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi   Pag.6 |
| SCRIVERE | * Struttura base di un testo secondo la tipologia. * Principali caratteristiche dei testi narrativi (racconto fantastico,la fiaba, la favola,il mito, la leggenda) e dei testi informativi | * Produce semplici testi di vario tipo anche con l’ausilio di schemi e immagini. | * Produce in modo ordinato, coerente e ortograficamente corretto semplici testi di vario tipo |
| **ESPANSIONE DEL LESSICO** | * Strategie varie per la comprensione di parole non note | * Ricava il significato delle parole non note in base al contesto. | * Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | * Le parti variabili del discorso (il nome,l’articolo,etc…) | * Individua le parti variabili del discorso. * Produce frasi complete costituite dagli elementi essenziali. | * Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **III Bimestre: febbraio e marzo** | | | |
| **Indicatori** | **Conoscenze** | **abilità** | **competenze** |
| **ASCOLTARE E COMPRENDERE** | * Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze. * Arricchimento del lessico | * Formula domande, esprime opinioni nel rispetto dei tempi e dei punti di vista. * Espone testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico | * Comunica esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo chiaro, ordinato e organizzato utilizzando il lessico appreso. |
| **LEGGERE E COMPRENDERE** | * Elementi strutturali e fondamentali di un testo poetico (il verso,la strofa, le rime,la metafora,la similitudine…) e di un testo narrativo * Tipologie testuali (testo poetico e testo narrativo) | * Utilizza diverse forme di lettura funzionali allo scopo, a voce alta, silenziosa, per lo studio, per il gusto personale | * Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. |
| **SCRIVERE** | * Scrittura creativa | * Rielabora testi | * rielabora testi completandoli e /o trasformandoli |
| **ESPANSIONE DEL LESSICO** | * Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta | * Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese | * Utilizza e comprende il lessico d’alto uso tale da permettergli una efficace comunicazione relativa alla quotidianità |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | * Il discorso diretto e indiretto e le “parole gancio”.   Pag.3   * Individua l’ordine alfabetico | * Utilizza in maniera corretta il vocabolario. | * varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IV Bimestre: aprile e maggio (termine II Quadrimestre)** | | | |
| **Indicatori** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Competenze** |
| **ASCOLTARE E PARLARE** | * Concetti di: mittente, destinatario, messaggio, registro. | * Ascolta gli interventi dei compagni, interagisce e riconosce i principali componenti della comunicazione | * Comunica esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo chiaro, ordinato e organizzato utilizzando il lessico appreso.   Pag.7 |
| **LEGGERE E COMPRENDERE** | * Lettura di testi di vario genere e funzione e scopo del testo | * Individua la funzione delle diverse tipologie testuali. | * Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. |
| **SCRIVERE** | * Scrittura di testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. | * Modifica testi anche in modo creativo (titolo, parte iniziale/ finale …) | * Rielabora testi completandoli e /o trasformandoli (avvio alla sintesi) |
| **ESPANSIONE DEL LESSICO** | * Ampliamento del patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura | * Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese. | * Utilizza e comprende il lessico d’alto uso tale da permettergli una efficace comunicazione relativa alla quotidianità |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | * I diversi registri comunicativi * Gli elementi costitutivi di una frase (soggetto, verbo, espansioni). | * Si avvale dei diversi registri comunicativi in rapporto all’interlocutore. | * Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione |

|  |  |
| --- | --- |
| **Giugno** | |
| **METODOLOGIA** | La metodologia scelta si baserà su una didattica laboratoriale, intendendo il laboratorio non come luogo fisico, ma come luogo mentale, concetuale e procedurale, dove il bambino è intendo a fare più che ad ascoltare. Attraverso il ricorso alle nuove tecnologie, si stimolerà la capacità espressiva, cognitiva e comunicativa. Si promuoveranno: conversazioni guidate, lavori di gruppo, forme di apprendimento cooperativo, problem-solving, braimstorming, peer to peer, classi aperte |
| **ATTIVITÀ** | ASCOLTARE E PARLARE Libere conversazioni guidate - discussioni e scambi comunicativi - esposizioni dell’insegnante e/o dei compagni- ascolto di letture da parte dell’insegnante - lettura e analisi del contenuto di un testo- giochi linguistici- individuazione dei diversi registri comunicativi. LEGGERE E COMPRENDERE Lettura espressiva di testi di varia tipologia- lettura, analisi e comprensione di testi di varia tipologia SCRIVERE Produzione di testi di tipologie diverse- analisi strutturale di testi e individuazione di personaggi, luoghi e tempi. - smontaggio e rimontaggio del testo- attività di sintesi- produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVOArricchimento lessicale-uso del vocabolario- letture di gruppo e singole. dettato di parole e ricerca della loro origine e del loro significato sul dizionarioELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUARiflessione sulle parole che evitano le ripetizioni dei nomi: definizione e classificazione- analisi sintagmatica della frase- rielaborazione del testo: inserimento del discorso diretto e della relativa punteggiatura - attività di approfondimento e consolidamento. |
| **STRUMENTI/SUSSIDI** | Materiale strutturato:  libri di testo e non  testi di supporto  fotocopie,  schede predisposte  mappe concettuali e schemi  sussidi didattici  giornali e riviste  biblioteca scolastica  computer  software didattici LIM |
| **VERIFICA** | Saranno somministrate Prove  In ingresso  Bimestrali  Quadrimestrali |
| **VALUTAZIONE** | La valutazione sarà globale, perciò terrà conto, oltre che degli esiti delle prove oggettive, anche della maturazione generale dell’alunno. Essa verrà espressa tenendo conto delle griglie di correzione e di valutazione deliberate dal Collegio |

**Data Docenti**